| **Características** | **N = 50**1 |
| --- | --- |
| **Artistas** |  |
| *Bad Bunny* | 2 (4·0%) |
| *Bizarrap* | 2 (4·0%) |
| *d4vd* | 2 (4·0%) |
| *SZA* | 2 (4·0%) |
| *Taylor Swift* | 3 (6·0%) |
| *The Weeknd* | 4 (8·0%) |
| *Outros* | 35 (70%) |
| **Explícito** | 22 (44%) |
| **Gêneros** |  |
| *Rock/Indie* | 1 (2·0%) |
| *Reggaeton/Latino* | 4 (8·0%) |
| *Hip Hop/Rap* | 8 (16%) |
| *Pop* | 34 (68%) |
| *Outros* | 3 (6·0%) |
| **Dançável** | 0·65 (0·56 – 0·78) |
| **Positividade** | 0·51 (0·34 – 0·66) |
| **Intensidade** | 0·68 (0·56 – 0·74) |
| **Quantidade de Palavras** | 0·05 (0·04 – 0·08) |
| **Tom** |  |
| *Do* | 4 (8·0%) |
| *Do#* | 7 (14%) |
| *Re* | 7 (14%) |
| *Re#* | 5 (10%) |
| *Mi* | 5 (10%) |
| *Fa* | 5 (10%) |
| *Fa#* | 5 (10%) |
| *Sol* | 1 (2·0%) |
| *Sol#* | 4 (8·0%) |
| *La* | 2 (4·0%) |
| *La#* | 5 (10%) |
| *Si* | 0 (0%) |
| **Tempo(BPM)** | 125 (98 – 138) |
| **Minutagem** | 3·33 (2·94 – 3·84) |
| **Popularidade** | 89·0 (85·0 – 93·0) |
| **Ano de Lançamento do Album** |  |
| *2004* | 1 (2·0%) |
| *2013* | 3 (6·0%) |
| *2014* | 1 (2·0%) |
| *2016* | 2 (4·0%) |
| *2017* | 1 (2·0%) |
| *2019* | 1 (2·0%) |
| *2020* | 1 (2·0%) |
| *2022* | 13 (26%) |
| *2023* | 27 (54%) |
| 1n (%); Mediana (IQR) | |